

LE DESIGN, OU LA NAISSANCE DE L'ART À LA MACHINE

HISTOIRE DE L'ART



**Agnès
BUSCHAUD**

*Designer de formation
(École Boulle
et École Nationale Supérieure de
Création Industrielle)*



Les jeudis de 10h à 12h

Janvier	23
Février	6
Mars	13 - 27

4 séances de 2 heures soit 8 heures

29/05/2024

Visio-conférence

- Depuis chez vous
- 10 places disponibles pour visio depuis la salle informatique du Siège de l'UIA, 6 place de l'abbaye Créteil (sur réservation)

Tarifs : 40 € - 45 €

10 participants minimum - 30 personnes maximum

*Ouverture du cours sous condition de regrouper
un minimum de participants.*

Au départ, le Crystal Palace, une architecture de verre et de fer annonce un bouleversement dans les arts décoratifs. En effet, si la naissance du design se concrétise avec la création du Bauhaus, la question de l'alliance de l'art et de l'industrie se pose dès le 19e siècle. La société transformée par les progrès scientifiques et techniques voit s'élever la tour Eiffel et donne naissance aux Arts & Crafts

